

VENERDÌ 26 SETTEMBRE 2014

# OPEN NIGHT

NOTTE EUROPEA DEI RICERCATORI

**18.30 - 22.30** **INCONTRI CON RICERCATORI** DURATA: 1 ORA, MAX 25 PARTECIPANTI

- |                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| 18.30 - 19.30<br>20.30 - 21.30 | <b>RIVELATORI DI PARTICELLE NELLA STORIA</b><br>UA1, Delphi, BaBar: che cosa hanno permesso di scoprire questi strumenti?<br>E quante persone ci hanno lavorato?<br>Gianluca Alimonti e Attilio Andrezza, <i>Istituto Nazionale di Fisica Nucleare</i><br>nel contesto di Dreams                         | <b>AREA RIVELATORI</b> <b>M0</b>               |
| 18.30 - 19.30                  | <b>L'INSETTO È SERVITO</b><br>L'80% della popolazione mondiale mangia insetti, siamo pronti a superare questo tabù?<br>Maurizio G. Paoletti, <i>Dipartimento di Biologia, Università di Padova</i>   | <b>I.LAB ALIMENTAZIONE</b> <b>M0</b>           |
| 18.30 - 19.30                  | <b>BIODIVERSITÀ COLTIVATA ED EXPO 2015</b><br>Cosa lega biodiversità e agricoltura con le nostre scelte alimentari?<br>Avremo nuove idee da Expo 2015?<br>Stefano Bocchi, <i>Dipartimento di Scienze Agrarie e Ambientali Produzioni, Territorio, Agroenergia, Università degli Studi di Milano</i>      | <b>I.LAB BIOTECNOLOGIE</b> <b>M0</b>           |
| 18.30 - 22.30                  | <b>ALLA RICERCA DEL NANOMONDO</b><br>Che cosa sono le nanotecnologie? Su cosa stanno lavorando qui al Museo i ricercatori del CIMaNa?<br>Luca Bettini, Andrea Bellacicca e Flavio Della Foglia, <i>Centro Interdisciplinare Materiali e Interfacce Nanostrutturati, Università degli Studi di Milano</i> | <b>AREA NANOTECNOLOGIE</b> <b>M0</b>           |
| 18.30 - 19.30                  | <b>TERREMOTI PER LA SCIENZA</b><br>Come si studia un terremoto e cosa ci permette di sapere?<br>Avventuriamoci in un incontro ravvicinato con una stazione sismologica.<br>Gemma Musacchio, <i>Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia</i><br>nel contesto di Dreams                              | <b>FONTI ENERGETICHE</b> <b>M-1</b>            |
| 19.30 - 20.30                  | <b>INAUGURAZIONE TINKERING ZONE</b><br>(Su invito)   | <b>AUDITORIUM</b> <b>M0</b>                    |
| 19.30 - 20.30<br>21.30 - 22.30 | <b>PARTICELLE FAMILIARI</b><br>Che lavoro fa un fisico delle particelle? Ma soprattutto, come lo spiega a una bambina di 5 anni?<br>Marco Delmastro, <i>CERN</i>   | <b>AREA RIVELATORI</b> <b>M0</b>               |
| 19.30 - 20.30                  | <b>MATEMATICA E BIOLOGIA ALL'UNCINETTO</b><br>Cosa hanno in comune un piano iperbolico, la barriera corallina e l'uncinetto?<br>Marco Facincani, <i>matematico</i>   | <b>I CHIOSTRO</b> <b>M0</b>                    |
| 19.30 - 20.30                  | <b>GOMMA INTELLIGENTE</b><br>Cosa succede alla gomma quando incontra le nanotecnologie?<br>Paolo Milani, <i>Centro Interdisciplinare Materiali e Interfacce Nanostrutturati, Università degli Studi di Milano</i>  | <b>I.LAB MATERIALI</b> <b>M-1</b>              |
| 19.30 - 20.30                  | <b>AUTO ELETTRICHE</b><br>Come funzionano le auto elettriche? Quali sono le ricerche più innovative?<br>Filippo Colzi, <i>Ricerca sul Sistema Energetico, RSE Milano</i>   | <b>I.LAB ENERGIA &amp; AMBIENTE</b> <b>M-1</b> |

- 19.30 - 21.30 **PARTICELLE ELEMENTARI E FANTASIA** **I.LAB ELETTRICITÀ M-1**  
 Come si rivela una particella? Osserviamo un rivelatore in funzione, proviamo a idearne uno e dargli forma con il Lego.  
**Marcello Fanti e Francesco Tartarelli, Istituto Nazionale di Fisica Nucleare**  
 nel contesto di Dreams
- 
- 19.30 - 20.30 **VACCINI E MITI DA SFATARE** (MAX 100 PARTECIPANTI) **SALA DELLE COLONNE M-1**  
 Quali sono le evidenze scientifiche e le leggende metropolitane sui vaccini?  
**Alberto Mantovani, Fondazione Humanitas per la Ricerca**  
**Rino Rappuoli, Centro Ricerca Novartis Vaccines**  
 MODERA: **Luca Carra, giornalista**  
 in collaborazione con Istituto Clinico Humanitas
- 
- 19.30 - 20.30 **RESTAURATORI AL MUSEO** **AREA RESTAURO M-1**  
 Scopriamo la storia di alcune opere d'arte del Museo e le modalità con cui sono state restaurate.  
**Giovanni Rossi, Ilaria Bianca Perticucci, Marianna Cappellina, Restauratori in Residence**
- 
- 20.30 - 21.30 **ENIGMI DA DECIFRARE** (MAX 100 PARTECIPANTI) **SALA CONTE BIANCAMANO A-0**  
 Come venivano criptati i messaggi durante la Seconda Guerra Mondiale? Come vengono protetti i nostri dati oggi?  
**Maurizio Decina, Politecnico di Milano**  
**Vittorio Bottazzi, Associazione Rover Joe**  
 in collaborazione con Museo Tecnico Navale della Marina Militare di La Spezia, Associazione Rover Joe
- 
- 20.30 - 21.30 **SCIENZA E INDAGINI** **I.LAB GENETICA M-0**  
 Scienza e tecnologie per risolvere un crimine, la genetica forense al servizio della giustizia.  
**Andrea Piccinini, Laboratorio di Genetica Forense, Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute, Università degli Studi di Milano**
- 
- 20.30 - 21.30 **UN FIUTO ECCEZIONALE PER DIAGNOSI MEDICHE** (MAX 100 PARTECIPANTI) **SALA DEL CENACOLO M-0**  
 Il fiuto di un cane può essere "strumento" utile per la diagnosi del tumore della prostata?  
**Gianluigi Taverna, Centro di Patologia Prostatica, Istituto Clinico Humanitas**  
**Lorenzo Tidu, Centro Militare Veterinario, CeMiVet di Grosseto**  
 MODERA: **Walter Bruno, Istituto Clinico Humanitas**  
 in collaborazione con Istituto Clinico Humanitas
- 
- 20.30 - 21.30 **DI CHI È IL CORPO?** (MAX 100 PARTECIPANTI) **SALA DELLE COLONNE M-1**  
 Dalle staminali all'eterologa, il diritto alla salute tra scienza e legge.  
**Carlo Alberto Redi, Dipartimento Biologia e Biotecnologie, Università di Pavia**  
**Amedeo Santosuosso, Diritto, Scienza e Nuove tecnologie, Università di Pavia**  
 MODERA: **Eliana Liotta, giornalista**  
 in collaborazione con Fondazione Veronesi
- 
- 20.30 - 21.30 **STUPEFACENTI SOSTANZE** **I.LAB CHIMICA M-1**  
 Cosa succede alle nostre cellule quando entrano in contatto con sostanze stupefacenti e anestetici?  
**Silvio Magliano, Istituto Clinico di Perfezionamento, Presidio ospedaliero di Sesto San Giovanni**
- 
- 20.30 - 21.30 **MUSICA CHE PASSIONE** (FINO AD ESAURIMENTO POSTI) **AREA MOSTRE TEMPORANEE A-1**  
 Audio, video, spartiti e manoscritti, un unico concerto online diretto dalla ricerca scientifica nel Progetto EMIPU.  
**Goffredo Haus, Laboratorio di Informatica Musicale, Università degli Studi di Milano**
- 
- 21.30 - 22.30 **MATERIALI CHE CAMBIANO** **I.LAB MATERIALI M-1**  
 Si può rendere una superficie antibatterica o oliorepellente con un tubo al plasma?  
**Claudia Riccardi, Università degli Studi Milano Bicocca**  
 in collaborazione con Wired
- 
- 21.30 - 22.30 **MAKERS, DESIGN E NUOVE FORME DI PROGETTAZIONE: DIGITAL FABRICATION** **SALA DEL CENACOLO M-0**  
 Stampanti 3D e taglierine laser cambieranno il mondo?  
**Maximiliano Romero, Lab Physical Computing, Dipartimento di Design, Politecnico di Milano**
- 
- 21.30 - 22.30 **LEONARDO ARTE E SCIENZA** **I.LAB LEONARDO M-1**  
 Chi è e cosa fa una concept artist che lavora a Hollywood e nel mercato dei videogames?  
**Edvige Faini, Environment Concept Artist**

21.30 - 22.30	<b>IL FUTURO DELLO SPAZIO TRA SCIENZA E FANTASCIENZA</b> (MAX 100 PARTECIPANTI) Quali sono le frontiere delle missioni nello spazio? Come si mangia in orbita? Quanta scienza c'è nella fantascienza e viceversa? Luciano Battocchio e Stefania Barbero, <i>Aerosekur</i> Riccardo Mazzoni, <i>Museo del Manifesto Cinematografico di Milano</i> Francesco Topputo, <i>Dipartimento di Scienze e Tecnologie Aerospaziali, Politecnico di Milano</i> Paolo Nespoli, <i>Astronauta dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA) in collegamento video</i> MODERA: Silvia Rosa Brusin, <i>giornalista</i>	SALA DELLE COLONNE M 1
21.30 - 22.30	<b>SESSO E NUOVE TECNOLOGIE</b> (MAX 100 PARTECIPANTI - PER UN PUBBLICO ADULTO) Sex toys comandati dallo smartphone, avatar in carne e ossa: il digitale entra nell'intimità di coppia. Antonio Prunas, <i>Facoltà di Psicologia, Università degli Studi di Milano - Bicocca</i> Veronica Clerici, <i>consulente di e-commerce e fondatrice del sito momodo.it</i> MODERA: Massimiliano Sossella, <i>scrittore ed esperto di comunicazione</i>	SALA CONTE BIANCAMANO A 0
21.30 - 22.30	<b>SPOGLIAMO UNA VETTURA DI FORMULA 1</b> (FINO AD ESAURIMENTO POSTI) Sulla mia auto di serie ci sono tecnologie che provengono dalla Formula 1? Riccardo De Filippi, <i>Magneti Marelli</i> Andrea Algeri, <i>Brembo</i> in collaborazione con Magneti Marelli e Brembo	TRASPORTI NAVALI A 0
<b>18.30 - 22.30</b>	<b>ATTIVITÀ INTERATTIVE</b>	A CICLO CONTINUO, DURATA: 20 MINUTI, MAX 25 PARTECIPANTI
18.30 - 19.30 20.30 - 22.30	<b>BARRIERA CORALLINA E PIANI IPERBOLICI ALL'UNCINETTO</b> Uno spazio per tessere fili insieme tra uncinetto, matematica e coralli.	I CHIOSTRO M 0
18.30 - 21.00	<b>MACCHINE PER COSTRUZIONI DIGITALI</b> Utilizziamo stampanti 3D, fresatrici per costruire piccoli oggetti. a cura di: Laboratorio, Physical Computing, Dipartimento di Design, Politecnico di Milano	SALA DEL CENACOLO M 0
18.30 - 19.30 21.30 - 22.30	<b>SEGNI PARTICOLARI</b> Con microscopi e soluzioni, scopriamo quante impronte lasciamo, cosa ci identifica e cosa ci accomuna.	I.LAB GENETICA M 0
18.30 - 20.30 21.30 - 22.30	<b>TINKERING: INNOVATORI DEL FUTURO</b> Disegnare con la luce o costruire una pista per biglie acrobatiche, sperimentiamo un nuovo modo di fare e pensare.	TINKERING ZONE M 0
18.30 - 21.30	<b>MACCHINE INGEGNOSE</b> Tocchiamo con mano i grandi modelli delle macchine di Leonardo da Vinci.	I.LAB LEONARDO M 1
18.30 - 20.30 21.30 - 22.30	<b>UN COCKTAIL DI SCIENZA</b> Quanta scienza c'è in un cocktail? Scopriamo cosa succede quando mescoliamo bevande diverse.	I.LAB CHIMICA M -1
18.30 - 19.30 20.30 - 22.30	<b>ENERGIA SOSTENIBILE</b> Esploriamo le principali caratteristiche dell'energia con oggetti di uso quotidiano.	I.LAB ENERGIA & AMBIENTE M -1
18.30 - 19.30 20.30 - 22.30	<b>OMBRELLO E ARGILLA: UNO SGUARDO SULL'IMPERMEABILITÀ</b> Cosa accade quando alcuni materiali incontrano l'acqua? Quali caratteristiche determinano il loro comportamento?	I.LAB MATERIALI M -1
18.30 - 20.30	<b>ENIGMA: MESSAGGI CIFRATI E CRITTOGRAFIA</b> (MAX 50 PARTECIPANTI) Una stazione radiotelegrafica per mandare e decifrare messaggi criptati. a cura di: Associazione Radioamatori Italiani	SALA CONTE BIANCAMANO A 0
19.30 - 22.30	<b>CELLULE AL CELLULARE</b> Trasformiamo il cellulare in un microscopio per osservare e fotografare un mondo nascosto.	I.LAB BIOTECNOLOGIE M 0
19.30 - 22.30	<b>FOOD MAKING</b> Crea il tuo cibo, scegli l'aroma e il colore e inventa nuove consistenze con gel e strumenti di laboratorio.	I.LAB ALIMENTAZIONE M 0

**18.30 - 22.30 | ATTIVITÀ PER I PICCOLI (3-6 ANNI)** A CICLO CONTINUO, DURATA: 20 MINUTI, MAX 25 PARTECIPANTI

- 18.30 - 22.30 **DISEGNA CON LA GEOMETRIA** **PADIGLIONE OLONA 0**  
Crea il tuo Tangram e realizza fantastici disegni.
- 19.30 - 22.30 **L'ANGOLO DELLE BOLLE DI SAPONE** **PADIGLIONE OLONA 0**  
Sperimentiamo i segreti di acqua e sapone, entriamo in una bolla e guardiamo gli effetti di una lamina saponosa.

**18.30 - 22.30 | ALLA SCOPERTA DELLE COLLEZIONI** A CICLO CONTINUO, FINO A ESAURIMENTO POSTI

- 18.30 - 22.30 **MOSTRA EXPONENDO. Prima, dopo, sotto, sopra Expo 2015** **SALA MOSTRE M1**  
Una mostra interattiva sul tema delle Esposizioni Universali con particolare riferimento alla dimensione tecnologica.
- 18.30 - 22.30 **LIBRI DA SCOPRIRE** **BIBLIOTECA UGO MURSI A0**  
Conosciamo alcuni dei volumi più rari e particolari custoditi nella Biblioteca del Museo: gli album delle Esposizioni Universali, le tavole dell'Encyclopedie e altro ancora.
- 19.30 - 22.30 **VISITA GUIDATA AL CONTE BIANCAMANO** **TRASPORTI AEREI A1**  
Esploriamo l'affascinante ponte di comando del transatlantico Conte Biancamano.
- 19.30 - 22.30 **A BORDO DEL TOTI** (MAX 250 PARTECIPANTI) **SOTTOMARINO TOTI E**  
Immergiamoci nel mondo del sottomarino Toti e riviviamo le avventure dei marinai durante la navigazione.
- 20.30, 21.00, 21.30, 22.00 **MACCHINE IN AZIONE** **INGRESSO M0**  
Assistiamo al funzionamento della Regina Margherita e della macchina di Horn. **ENERGIA & MATERIALI M-1**

**18.30 - 23.30 | MUSICA**

- 18.30 - 20.30 **LA MUSICA PRENDE FORMA** **AREA MOSTRE TEMPORANEE A-1**  
Vuoi contribuire alla nascita di un brano musicale?  
21.30 - 22.30 Uno spazio aperto a tutti per mettere mano ai moderni strumenti di produzione sonora tra sintetizzatori, campionatori, interfacce midi e autotune.
- 18.30 - 21.30 **CHITARRISTA MARCO PAGANI** **PADIGLIONE FERROVIARIO F**  
Effetti sonori, emozioni di viaggio, la vita di una vera stazione ferroviaria.
- 19.30 - 22.30 **PIANOFORTE IN MUSICA** **SALA EMMA VECLA M1**  
Il pianoforte Erard (1831) della nostra collezione verrà suonato da Marija Kuhtic.
- 19.30 - 22.00 **STORMO: COMPORTAMENTI EMERGENTI** **AEREI A REAZIONE E**  
Una performance per sperimentare i comportamenti che guidano il volo di uno stormo, ma anche i sistemi fisici, biologici e sociali.  
STORMO® rEVOLUTION performance urbana di massa a cura di Effetto Larsen
- 22.00 - 22.45 **ORCHESTRA CARISCH** **SALA DEL CENACOLO M0**  
Concerto coro e orchestra.
- 22.30 - 23.30 **DJ SET** **SPAZI ESTERNI E**  
Tommaso Toma, *Radio Popolare*

**18.30 - 23.30 | PUNTI RISTORO****SPAZI ESTERNI****II CHIOSTRO**

IL MUSEO SI RISERVA LA POSSIBILITÀ DI MODIFICARE LA PROGRAMMAZIONE IN CASO DI ESIGENZE ORGANIZZATIVE.